



PROJEKT "Težimo izvrsnosti 10"

NAZIV RADIONICE/RADIONICA: *Zvezdano nebo iznad nas od Zagorskih brega do plavoga mora- tradicija ručnog rada u stvaralaštvu naših učenika*

MENTOR(I)/VODITELJ(I): Marica Celjak i Sandra Gregurić

PODRUČJE/PREDMET: kulturna baština

RAZRED(I)/UZRAST KOJIMA JE RADIONICA NAMIJENJENA: 1-5 razred

PREDVIĐENI BROJ UČENIKA: 15

PREDVIĐENI BROJ SATI: 9 + 3

Opći ciljevi radionice/radionica:

- prepoznati **povijesni i kulturni značaj tradicijskih ručnih radova** te razvijati svijest o očuvanju kulturne baštine i vrijednosti rada u zajednici
- istražiti **obiteljsku i lokalnu tradiciju ručnih radova** kroz razgovor s članovima obitelji i lokalne zajednice te razvijati vještine istraživanja i učenja iz različitih izvora
- povezivati prirodnu i kulturnu baštinu kontinentalnog i primorskog dijela Hrvatske
- analizirati **praktičnu i estetsku vrijednost ručnih radova** te poticati kritičko i kreativno mišljenje uspoređujući radove iz prošlosti i vlastite radove
- razvijati **kreativnost, strpljenje i motoričke vještine** usvajanjem osnovnih tehnika šivanja i veza kroz praktičan rad
- osmisliti vlastiti motiv inspiriran **prirodom (more, zvijezde, biljke) i doživljajem boravka u prirodi**, te planirati i izraditi ručni rad, čime se potiču kreativnost, samostalnost i rješavanje problema.
- prezentirati i vrednovati vlastiti rad kroz **zajedničku raspravu i izložbu radova**, razvijajući komunikacijske vještine, samopouzdanje i sposobnost refleksije o vlastitom učenju





PROJEKT "Težimo izvrsnosti 10"

NAZIV PRVE (1.) RADIONICE: "Nit i val – baština šavova od zagorskih bregova do jadranske obale"	
Trajanje (školski sati): 3	
Cilj radionice: Upoznati učenike s tradicijom ručnih radova diljem Hrvatske te potaknuti osmišljavanje vlastitog motiva inspiriranog prirodom (more, zvijezde, biljke) i tradicijskim uzorcima.	
Ishodi učenja:	Učenik/ca će moći: • prepoznati i opisati primjere tradicijskih ručnih radova iz Hrvatskog Zagorja i primorskog kraja • uočiti sličnosti i razlike u motivima i uzorcima ručnih radova različitih područja Hrvatske • analizirati praktičnu i estetsku vrijednost ručnih radova u prošlosti i danas • primijeniti nove bodove šivanja na probnoj tkanini • osmisliti i skicirati vlastiti motiv inspiriran prirodom i tradicijom ručnih radova.
Nastavne metode i oblici rada	• razgovor i vođena rasprava • promatranje i analiza primjera ručnih radova • demonstracija tehnika šivanja • praktičan rad učenika • individualni rad i rad u paru
Nastavna i ostala oprema, pomagala i sredstva	• igle za šivanje • konac različitih boja • komadi tkanine za vježbu i skicu rada • škare • olovke i papir za skice • fotografije ili primjeri tradicijskih ručnih radova iz Hrvatskog Zagorja i primorskog kraja • primjeri bodova veza (lančani bod, stapni bod, francuski čvor)





PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

Mjesto realizacije	OŠ Bedekovčina
Razrada radionice	Predviđene aktivnosti
1. školski sat – Upoznavanje s tradicijom ručnih radova • uvodni razgovor o ručnim radovima koje su učenici upoznali prošle godine • posjeta izložbi udruge „Našenina vezilje-Bedeckovčina“ • razgovor o ručnim radovima u obitelji (bake, stolnjaci, jastuci, ukrasni predmeti) • promatranje fotografija tradicijskih ručnih radova iz Hrvatskog Zagorja i primorskog kraja • uočavanje razlika u motivima (cvjetni i geometrijski uzorci u Zagorju, motivi mora i biljaka u primorskom području) • rasprava o praktičnoj i estetskoj ulozi ručnih radova u prošlosti i danas. 2. školski sat – Novi bodovi i tehnike • ponavljanje osnovnih bodova naučenih prošle godine • demonstracija novih bodova: – lančani bod – stapni bod – francuski čvor • učenici isprobavaju nove bodove na probnoj tkanini • kombiniranje različitih bodova u manjim uzorcima. 3. školski sat – Osmišljavanje vlastitog motiva • razgovor o motivima iz prirode (more, zvijezde, biljke)	





PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

- povezivanje prirodnih motiva s tradicijskim uzorcima
- učenici izrađuju skicu vlastitog rada
- planiranje rasporeda motiva i odabir bodova koji će se koristiti u radu
- kratko predstavljanje ideje i priprema za praktični rad u sljedećoj radionici.

PRILOZI:

- 1.
- 2.

IZVORI I LITERATURA:

1. https://www.youtube.com/watch?v=pRicPIWmy_s
2. https://www.facebook.com/p/Na%C5%A1lenina-vezilje-Bedekov%C4%8Dina-100064320264745/?locale=hr_HR
3. **Aleksandra Muraj – Narodni vezovi Hrvatske / Croatian Folk Embroidery**
– prikaz tradicionalnih ručnih vezenih radova u Hrvatskoj (monografija, 1978).
– PDF i bibliografski opis dostupan na portalu HRČAK: <https://hrcak.srce.hr/52742>
4. https://ich.unesco.org/en/state/croatia-HR?utm_source=chatgpt.com



PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

NAZIV DRUGE (2.) RADIONICE: Izrada ručnog rada – šivanje motiva inspiriranih prirodom i tradicijom	
Trajanje (školski sati): 3	
Cilj radionice: Razvijati kreativnost, strpljenje i motoričke vještine učenika kroz izradu ručnog rada inspiriranog prirodom (more, zvijezde, biljke...)	
Ishodi učenja:	Učenik/ca će moći: • primijeniti naučene bodove šivanja u praktičnom radu • kombinirati različite bodove (lančani bod, stapni bod, francuski čvor) u izradi motiva • razvijati preciznost i strpljenje u ručnom radu • povezati prirodne motive s tradicijskim uzorcima • izraditi vlastiti ručni rad prema prethodno osmišljenoj skici.
Nastavne metode i oblici rada	• demonstracija • praktičan rad učenika • individualni rad • mentorstvo i usmjeravanje učenika • razgovor i refleksija
Nastavna i ostala oprema, pomagala i sredstva	• igle za šivanje • konac različitih boja • komadi tkanine ili platna





PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

	• škarje • skice učenika • primjeri bodova veza • fotografije prirodnih motiva (more, zvijezde, biljke)
Mjesto realizacije	OŠ Bedekovčina
Razrada radionice	Predvidene aktivnosti
1. školski sat – Početak izrade rada • kratko ponavljanje planiranih motiva i tehnika • učenici prenose skicu na tkaninu • započinju šivanje osnovnih linija motiva • primjena lančanog i stapnog boda za obrise motiva • mentor prati rad i pomaže učenicima u tehnici šivanja. 2. školski sat – Razrada motiva • nastavak šivanja motiva • dodavanje detalja na motivima (cvjetovi, listovi, zvijezde, valovi) • korištenje francuskog čvora za dekorativne elemente • poticanje kreativnog kombiniranja bodova i uzoraka. 3. školski sat – Dovršavanje rada • dovršavanje započetih radova • učvršćivanje konaca i završni detalji • pregled radova i razgovor o procesu izrade	



PROJEKT "Težimo izvrsnosti 10"

- priprema radova za izložbu u sljedećoj radionici.

PRILOZI:

- 1.
- 2.

IZVORI I LITERATURA:

1. <https://handmadebase.com/hr/joints-types-simple-and-decorative-stitch/>
2. <https://www.svijetmetraze.hr/blog-post/6-najkorisnijih-savova>
- 3.
- 4.

NAZIV TREĆE (3.) RADIONICE: "Baština u šavovima – izložba naših rukotvorina"-prezentacija i evaulacija



Osnovna škola Bedekovčina, 2025./2026.



PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

Trajanje (školski sati): 3	
Cilj radionice: Razvijati komunikacijske vještine i samopouzdanje učenika kroz prezentaciju vlastitih radova te poticati refleksiju o vrijednosti ručnih radova i kulturne baštine.	
Ishodi učenja:	Učenik/ca će moći: • prezentirati vlastiti ručni rad i objasniti inspiraciju za motiv • usporediti vlastiti rad s tradicijskim ručnim radovima • prepoznati vrijednost ručnih radova u prošlosti i danas • sudjelovati u zajedničkoj raspravi i vrednovanju radova • razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine
Nastavne metode i oblici rada	• razgovor i rasprava • prezentacija učenika • refleksija i evaluacija • grupni rad • organizacija izložbe
Nastavna i ostala oprema, pomagala i sredstva	• završeni radovi učenika • pano ili stol za izložbu • kartice za nazive radova • pribor za uređenje izložbenog prostora • fotografije ili primjeri tradicijskih ručnih radova
Mjesto realizacije	OŠ Bedekovčina
Razrada radionice	Predviđene aktivnosti



PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

1. školski sat – Priprema radova za izložbu

- pregled i dovršavanje radova
- izrada kartica s nazivom rada i imenom autora
- priprema prostora za izložbu
- raspored radova prema motivima.

2. školski sat – Postavljanje izložbe

- postavljanje radova na pano ili stol
- uređenje izložbenog prostora
- razgledavanje radova učenika
- razgovor o motivima i tehnikama.

3. školski sat – Prezentacija i evaluacija

- učenici predstavljaju svoje radove
- objašnjavaju inspiraciju i motive
- uspoređuju vlastite radove s tradicijskim primjerima
- zajednička rasprava o važnosti ručnih radova u prošlosti i danas
- završna evaluacija radionica.





PROJEKT "Težimo izvrsnosti 10"



PRILOZI:

- 1.
- 2.

IZVORI I LITERATURA:

- 1.
- 2.
- 3.

NAZIV ČETVRTE (4.) RADIONICE: "Zvezdani Višnjan: baština , priroda i nebo",

Trajanje (školski sati):

Cilj radionice: Poticati učenike na istraživanje lokalne i obiteljske tradicije ručnih radova u Višnjanu, razvijati kreativnost i praktične vještine te povezivati prirodnu i kulturnu baštinu Istre s osobnim iskustvom kroz izradu vlastitog motiva inspiriranog prirodom i lokalnim okruženjem.

Ishodi učenja:

Učenik/ca će moći:





PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

	• prepoznati kulturni značaj tradicijskih ručnih radova Višnjana i razvijati svijest o očuvanju lokalne kulturne baštine; • istražiti i dokumentirati obiteljsku ili lokalnu tradiciju ručnih radova kroz razgovor s članovima zajednice; • uspoređivati radove iz prošlosti i vlastite radove, analizirajući njihovu praktičnu i estetsku vrijednost; • primijeniti osnovne tehnike šivanja i veza u praktičnom radu; • osmisliti i realizirati vlastiti motiv inspiriran prirodom (more, zvijezde, biljke, lokalni pejzaž Višnjana); • prezentirati i vrednovati vlastiti rad kroz grupnu raspravu i izložbu, razvijajući komunikacijske vještine i sposobnost samorefleksije.
Nastavne metode i oblici rada	• Demonstracija i praktičan rad • Rad u paru i grupni rad • Terensko istraživanje lokalne i obiteljske tradicije • Kreativna radionica i samostalno osmišljavanje motiva • Diskusija i evaluacija radova
Nastavna i ostala oprema, pomagala i sredstva	• Papir, olovke, bojice za skiciranje motiva • Kamera ili mobiteli za dokumentiranje tradicije • Tablice ili pano za izložbu radova
Mjesto realizacije	Višnjan
Razrada radionice	Predviđene aktivnosti





PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”

1. Uvod (15 min)

- Predstavljanje radionice i ciljeva.
- Razgovor o Višnjaju i lokalnoj tradiciji ručnih radova.

2. Terensko istraživanje

- Posjet lokalnom muzeju, obiteljima ili starijim članovima zajednice.
- Prikupljanje priča, fotografija i primjera tradicijskih radova.

3. Analiza i usporedba

- Promatranje prikupljenih radova i usporedba s modernim ili osobnim pristupom.
- Diskusija o estetskoj i praktičnoj vrijednosti.

4. Kreativna radionica – osmišljavanje motiva

- Skiciranje motiva inspiriranih prirodom Višnjana (more, zvijezde, biljke, lokalni pejzaž).
- Planiranje izrade vlastitog ručnog rada.

5. Praktičan rad – šivanje i vez (

- Primjena osnovnih tehnika šivanja i veza.
- Samostalni rad ili rad u malim grupama.

6. Prezentacija i evaluacija

- Izložba gotovih radova.
- Grupna rasprava i samorefleksija: što su naučili, što su primijenili iz lokalne tradicije, što su kreativno dodali.

PRILOZI:

1. Fotografije i primjeri tradicijskih radova Višnjana
2. Obrasci za dokumentiranje obiteljske tradicije





PROJEKT “Težimo izvrsnosti 10”



IZVORI I LITERATURA:

1. Lokalni muzej Višnjana – zbirke ručnih radova- Izložba: Višnjana kroz vrijeme
2. O. Orlić: *Istraživanja tekstilnog rukotvorstva u Istri* (članak, PDF)
- 3.

