

KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA

1. razred osnovne škole

Ocjenjivanje i praćenje učenika je proces koji se provodi tijekom cijele školske godine i treba biti rezultat kontinuiranog praćenja učeničkog rada. Prilikom ocjenjivanja treba osigurati podjednake mogućnosti za učenike, poštovati učenikovu osobnost i dati svakom učeniku jednaku priliku.

Nakon cjelogodišnjeg praćenja zadatak učitelja je donijeti zaključnu ocjenu. Ona nije niti treba biti aritmetička sredina pojedinačnih ocjena već se oblikuje temeljem svih prikupljenih informacija o ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda. Kako se svi su elementi vrednovanja po svim nastavnim predmetima isprepliću, tako su i jednako vrijedni pri donošenju zaključne ocjene.

Vrednovanje naučenoga podrazumijeva vrednovanje razine usvojenosti znanja i razvijenosti vještina u odnosu na definirane odgojno-obrazovne ishode, njihovu razradu te razine usvojenosti. Provodi se tijekom ili na kraju određenoga planiranog razdoblja radi provjere ostvarivanja planiranih odgojno-obrazovnih ishoda i rezultira brojčanom ocjenom.

Postotna ljestvica za ocjenjivanje pisanih provjera

POSTOTAK	OCJENA
0 % – 50 %	nedovoljan (1)
51 % – 63 %	dovoljan (2)
64 % – 79 %	dobar (3)
80 % – 89 %	vrlo dobar (4)
90 % – 100 %	odličan (5)

Objašnjenje za računanje bodova prema navedenoj postotnoj ljestvici na primjeru pisane provjere koja ima 24 boda.

ocjena nedovoljan – 0 – 11 bodova

51 · 24 : 100 = 12.2 – ocjena dovoljan – 12 – 14 bodova

64 · 24 : 100 = 15.3 – ocjena dobar – 15 – 18 bodova

80 · 24 : 100 = 19.2 – ocjena vrlo dobar – 19 – 21 boda

90 · 24 : 100 = 21.6 – ocjena odličan – 22 – 24 boda

broj bodova u provjeri

Kriterij ocjenjivanja:

DIKTATI	PRIJEPIŠ
bez pogreške, 1 pogreška – odličan (5)	bez pogreške – odličan (5)
2 i 3 pogreške – vrlo dobar (4)	1 pogreška – vrlo dobar (4)
od 4 do 6 pogrešaka – dobar (3)	2 pogreške – dobar (3)
od 7 do 9 pogrešaka – dovoljan (2)	3 – 4 pogreške – dovoljan (2)
više od 9 pogrešaka – nedovoljan (1)	5 i više pogrešaka – nedovoljan (1)

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE ČITANJA

OCJENA 5 – ODLIČAN <u>Učenik:</u> samostalno i točno povezuje glasove i slova tečno čita rečenice i kraći tekst čita bez slovkanja, ne čita slogovno ili uz rijetka zastajkivanja u potpunosti razumije pročitano može prepričati sadržaj ili odgovoriti na pitanja o tekstu ✓ Ostvaruje ishode u cijelosti i iznad očekivane razine	OCJENA 4 – VRLO DOBAR <u>Učenik:</u> uglavnom točno povezuje glasove i slova čita rečenice uz povremena zastajkivanja rijetko griješi u duljim riječima razumije sadržaj teksta uz jednostavna pitanja ✓ Ostvaruje ishode u cijelosti	OCJENA 3 – DOBAR <u>Učenik:</u> povezuje glasove i slova, ali čita sporije često slovka i čita slogovno griješi u duljim riječima djelomično razumije pročitano ✓ Ostvaruje ishode djelomično i uz poteškoće	OCJENA 2 – DOVOLJAN <u>Učenik:</u> nesigurno povezuje glasove i slova čita slogovno čita kraće riječi i jednostavne rečenice slabo razumije pročitano treba pomoć učitelja ✓ Ostvaruje ishode na osnovnoj razini uz pomoć	OCJENA 1 – NEDOVOLJAN <u>Učenik:</u> ne povezuje glasove i slova ne može samostalno pročitati slogove i riječi ne razumije pročitano ne ostvaruje ishode ni uz pomoć ✓ Ne ostvaruje propisane ishode
---	--	---	--	---

NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK

Sastavnice vrednovanja u predmetu Hrvatski jezik su:

- ✓ *hrvatski jezik i komunikacija*
- ✓ *književnost i stvaralaštvo*
- ✓ *kultura i mediji.*

Sadržaj vrednovanja u nastavnom predmetu su:

- *razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)*
- *rješavanje zadataka pisane provjere znanja*
- *rješavanje problemskih zadataka*
- *tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja*
- *izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu*
- *obrazloženje izvedenog pokusa ili istraživanja*
- *izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
- *izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
- *pisanje sastavka na određenu temu prema unaprijed zadanim smjernicama i utvrđenim kriterijima*
- *izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.*

Oblici vrednovanja naučenog su:

- *usmene provjere, pisane provjere zadacima zatvorenoga i /ili otvorenog tipa;*
- *predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici,*
- *praktični radovi, projekti; učeničke mape i sl.*

Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Hrvatski jezik.

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA

ISHOD: OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama</i> “ po zadanim elementima.	Djelomično razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.	Razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama uz poticaj i dodatna pitanja.	Samostalno oblikuje razgovor u skladu sa svojim interesima i potrebama uz manji poticaj.	Samostalno i bez poticaja razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama te primjenjuje pravilnu jezičnu intonaciju.
postavlja jednostavna pitanja;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja jednostavna pitanja</i> “ po zadanim elementima.	Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj.	Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi.	Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi.	Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja.
odgovara cjelovitom rečenicom;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara cjelovitom rečenicom</i> “ po zadanim elementima.	Na postavljena pitanja odgovara kratkom, gramatički nepravilnom i nepotpunom rečenicom.	Odgovara na postavljena pitanja kratkim rečenicama.	U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške.	U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje.
upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli</i> “ po zadanim elementima.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli ne shvaćajući njihovo značenje u aktivnosti govorenja.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli bez dodatnog konteksta.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli uz kraće dodatno pojašnjenje.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli jasno i uz pojašnjenje i te su riječi dio svakodnevnne samostalne komunikacije.

govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu“ po zadanim elementima.	Rečenice povezuje u kraću cjelinu isključivo uz predložak i navođenje.	Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu uz dodatna pitanja i sugestije učitelja.	Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu.	Inicira razgovor koji povezuje u cjelinu bez poticaja i navođenja te rečenice suvislo i jasno povezuje u tematsku cjelinu.
izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem“ po zadanim elementima.	Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem.	Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem.
točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi“ po zadanim elementima.	Greške u intonaciji kao i netočan poredak riječi u rečenici uočava isključivo pomoću modela.	Prema zadanim smjernicama točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.	Točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.	Spretno, samostalno i točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.
poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora“ po zadanim elementima.	Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora isključivo uz stalno podsjećanje na norme lijepoga ponašanja.	Većinom poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.	Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.	Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora spretno i argumentirano.

ISHOD: OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
-----------------------	-------------------	-----------------	--------------	-------------------	----------------

sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</i> “ po zadanim elementima.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz težu koncentraciju.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz povremeno skretanje pažnje na sadržaj.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora s aktivnom pažnjom i interakcijom.
odgovara na pitanja o slušanome tekstu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o slušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.	Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.	Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje.	Odgovara na pitanja o slušanome tekstu.	Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.
postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</i> “ po zadanim elementima.	Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak.	Postavlja jednostavna pitanja o slušanom tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj.	Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.	Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno.
točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu</i> “ po zadanim elementima.	Nakon višekratnog i učestalog ponavljanja čestih riječi i glasova iste ponavlja i pravilno intonira zadane rečenice.	Točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.	Točno izgovara učestale glasove i riječi te primjenjuje pravilnu rečeničnu intonaciju.	Točno izgovora glasove i riječi hrvatskoga standardnog književnog jezika, te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.
spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga</i> “	Teže spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora.	Spoznaje značenje riječi na temelju vođenog razgovora uz dodatna pojašnjenja.	Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora.	U svakodnevnom govoru koristi i produbljuje riječi na temelju razgovora.

	razgovora“ po zadanim elementima.				
ISHOD: OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova“ po zadanim elementima.	Razlikuje slovo od drugih znakova uz dopunu i pojašnjenje, prepoznaje dio slova.	Razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje većinu slova.	Razlikuje slovo od drugih znakova i prepoznaje slova čineći manje greške.	Razlikuje sva slova i prepoznaje ih samostalno i bez poticaja.
povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu“ po zadanim elementima.	Teže povezuje napisano slovo s glasom; povremeno povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.	Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu uz manje greške i dodatni poticaj.	Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.	Samostalno i točno povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu s lakoćom.
čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju“ po zadanim elementima.	Čita kraće riječi i rečenice metodom slovkanja.	Sporo i nesigurno čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.	Čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.	Brzo i tečno čita rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.
odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na jednostavna pitanja	Nakon čitanja teksta odgovara na jednostavna pitanja uz stalni poticaj i potpitanja.	Odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta.	U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške.	U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje.

	<i>nakon čitanja teksta“ po zadanim elementima.</i>				
postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju“</i> po zadanim elementima.	Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj.	Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi.	Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi.	Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja.
prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta (npr. Matematika, Priroda i društvo...)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta“</i> po zadanim elementima.	Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.	Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.	Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.	Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.

ISHOD: OŠ HJ A. 1. 4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu“</i> po zadanim elementima.	Povezuje određene glasove s odgovarajućim slovima čineći greške; razlikuje neka slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz pomoć i poticaj.	Većinom povezuje glas s odgovarajućim slovom te razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz povremena slokvanja i slogovno čitanje.	Povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu.	Povezuje glas s odgovarajućim slovom točno i pravovremeno; razlikuje slova od drugih znakova bez greške; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu ispravno i jasno.

piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</i> “ po zadanim elementima.	Griješi u pisanju velikih i malih slova školskog formalnog pisma jer ne poznaje sva usvojena slova školskog formalnog pisma.	Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz greške i zamjenu slova.	Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz manja odstupanja (prelazi redove).	Točno i pravilno piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.
prepisuje riječi i rečenice;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepisuje riječi i rečenice</i> “ po zadanim elementima.	Prepisuje jednostavnije riječi i rečenice nepravilno pišući velika i mala zadana slova u zadatcima.	Prepisuje riječi i rečenice bez naglaska na urednost napisanoga.	Prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.	Pravilno i uredno prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.
samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</i> “ po zadanim elementima.	Povremeno samostalno piše riječi i rečenice samo s nekim naučenim slovima, izostavlja slova koja nisu naučena ili ih mijenja s nekim drugim slovima.	Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima prema uputama i uz pojašnjenja.	Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima uz greške u pisanju nekih slova.	Samostalno piše riječi i rečenice naučenim slovima točno, lako i pravovremeno jer je usvojio zadana slova školskog formalnog pisma te ih piše pravilno primjenjujući dosad obrađena jezična pravila u pisanju.
oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju</i> “ po zadanim elementima.	Uz stalni poticaj i navođenje oblikuje kratak pisani tekst ne vodeći računa o primjeni pravopisnih pravila.	Oblikuje kratak pisani tekst u formi odgovora na postavljena pitanja.	Oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju.	Samostalno oblikuje pisani tekst razrađujući priču i vodeći računa o urednosti i strukturi fabule.
ističe pisanje velikog početnog slova: prva	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>ističe</i> “	Metodom pokušaja i pogrešaka piše veliko	Ističe pisanje velikog početnog slova (prva	Ističe pisanje velikog početnog slova (prva	Promatrajući primjere samostalno donosi

riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju;	<i>pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</i> po zadanim elementima.	početno slovo u rečenici, imenima i prezimenima ljudi te naseljenih mjesta u okružju.	riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) samo na poznatim primjerima. Pravopisna pravila ne prenosi na ostale primjere.	riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) primjenjujući naučena pravopisna pravila.	pravopisna pravila za pisanje velikog početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) te ih koristi u pisanju.
piše rečenični znak na kraju rečenice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše rečenični znak na kraju rečenice</i> “ po zadanim elementima.	Uz stalna podsjećanja piše rečenični znak na kraju rečenice.	Piše rečenični znak na kraju rečenice uz povremena podsjećanja.	Piše rečenični znak na kraju rečenice.	Samostalno određuje vrstu rečenice te analogno tome zaključuje koji znak staviti.

ISHOD: OŠ HJ A. 1. 5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice</i> “ po zadanim elementima.	Izabire isključivo poznate riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz više vremena i pomoći.	Povremeno izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice uz dodatne upute.	Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.	Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice s lakoćom i sigurnošću u izvedbu.
traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije</i> “ po zadanim elementima.	Ponekad objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije, ali mu je i tada potrebno dodatno pojasniti i približiti nepoznate riječi.	Učenik povremeno traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije isključivo od učitelja.	Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije od učitelja, ali s rječnikom i drugim medijima koristi uz pomoć i upute.	Učenik sam istražuje značenja nepoznatih riječi koristeći se rječnikom ili digitalnim medijima.

objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora</i> “ po zadanim elementima.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz pojašnjavanja i pojednostavljeni vođeni razgovor.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nekih nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz nezamjetne greške u značenju riječi.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora primjenjujući pravilnu intonaciju i produbljuje svojim primjerom.
traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi</i> “ po zadanim elementima.	Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku uz pomoć i predložak djelomično poznavajući abecedni poredak riječi. Čita slovkajem objašnjenje značenja riječi i razumije nakon višekratnog ponavljanja.	Traži lakše i kraće nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi čineći manje greške i relativno uspješno čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi.	Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku većinom poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi uz poneko slogovno čitanje.	Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi te povezuje novo sa već naučenim u smislenu cjelinu.

ISHOD: OŠ HJ A. 1. 6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje različitost u kratkim i učeniku poznatim riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.	Ponekad prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika uz zadani predložak.	Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika prema zadanom primjeru.	Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.

prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku</i> “ po zadanim elementima.	Učenik teže prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku.	Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku u poznatim riječima i učeniku lako razumljivim riječima i izrazima uz dodatna pojašnjenja nekih riječi.	Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku čineći poneke greške.	Prepoznaje naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskome jeziku točno i lako.
ISHOD: OŠ HJ A. 1. 7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi uz upute i primjere; uočava početni, središnji i završni glas u riječi korak po korak.	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi čineći greške.	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi.	Pravovremeno i samostalno prepoznaje glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi bez ikakve pomoći i predloška/primjera.
izvodi glasovnu analizu i sintezu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izvodi glasovnu analizu i sintezu</i> “ po zadanim elementima.	Isključivo uz pomoć učitelja i metodu pokušaja i pogrešaka izvodi glasovnu analizu i sintezu.	Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih i poznatih riječi.	Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih riječi.	Samostalno i sigurno izvodi glasovnu analizu i sintezu na duljim i nepoznatim riječima.
pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu</i> “	Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem.	Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem.

	opismenjavanju“ po zadanim elementima.				
SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO					
OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitavanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta“ po zadanim elementima.	Šturo i nepotpunim rečenicama izražava osobni doživljaj djela (kratki odgovori, potvrdni ili niječni, uz upite i potpitanja).	Većinom uz podršku i potpitanja govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta	Slobodno izražava osobni doživljaj djela, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta uz kraća potpitanja.	Izražava osobni doživljaj nakon slušanja/čitavanja književnog djela koristeći se opisima i cjelovitim rečenicama.
izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom“ po zadanim elementima.	Nesigurno ili isključivo vođeno od strane učitelja, kratkim i jednostavnim rečenicama, izražava jednu opisanu situaciju ili doživljaj riječima.	Djelomično uspješno izražava neke od opisanih situacija i doživljenoga u književnome tekstu riječima, crtežom ili pokretom.	Uz manji poticaj opisuje predočene situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.	Maštovito i živopisno izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.
izražava mišljenje o postupcima likova	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava mišljenje o postupcima likova“ po zadanim elementima.	Siromašnim rječnikom, većinom potvrdnim ili niječnim odgovorima na učiteljeva pitanja izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova.	Potaknut mišljenjima vršnjaka slobodniji je u izražavanju vlastitog mišljenja o događajima u priči i postupcima likova, sklon služiti se tuđom interpretacijom.	Izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova uglavnom ispravnim rečenicama.	Samouvjereno i argumentirano izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova te ih dovodi u suodnos.

uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje postupke likova iz književnoga djela i klasificira ih na dobre ili loše, ali ih teško uspoređuje s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Razlikuje postupke likova iz književnog teksta, ali ih uspoređuje prema primjeru s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Uz povremeni poticaj ili dodatnu kraću uputu samostalno uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Argumentirano uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju, dovodeći u vezu osobna iskustva s onima iz književnog teksta.
pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu</i> “ po zadanim elementima.	Uz usmjeravanje pripovijeda o događaju iz svakodnevnoga života koji je u vezi s onime u književnome tekstu koristeći brojne poštapalice.	Prema zadanom planu pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.	Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.	Pripovijeda, povezuje i uspoređuje događaje svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.
objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa</i> “ po zadanim elementima.	Teško i uz pomoću niza potpitanja objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.	Nepotpunim rečenicama iznosi ali ne potkrepljuje primjerima razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.	Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.	Argumentirano objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa te svojim izlaganjem služi za primjer.
dogovorenim simbolima unutar skupine ili crtežom izražava sviđa li mu se književni tekst ili ne sviđa			Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.		
ISHOD: OŠ HJ B. 1. 2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN

prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Uz dodatna pitanja i primjere prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku i razlikuje ih te rado stvara i svoje navedene književne vrste primjereno dobi.
opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</i> “ po zadanim elementima.	Proizvoljno i neprecizno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.	Opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima uz dodatna pitanja učitelja.	Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.	Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima iznoseći vlastite stavove i izvedeći zaključke i poruke.
prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu</i> “ po zadanim elementima.	Uz ponavljanje i naglašavanje riječi koje se rimuju uočava rimu.	Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu uz poticaj učitelja.	Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu.	Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu, samostalno stvara svoje rime. Slušno uočava rimu kao poklapanje u posljednjem slogu.
prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama;	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</i> “ po zadanim elementima.	Čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama prepoznaje tek uz dodatna naglašavanja elemenata.	Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti ne vodeći računa o pravogovoru.	Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti.	Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama i radi samostalnu karakterizaciju likova donoseći vlastite stavove i vrijednosti.
prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje elemente igre riječima u</i>	Slušno uočava elemente igre riječima u pjesmi tek uz dodatnu pomoć.	Prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu.	Uočava koncept u igrama riječima i izdvaja ih u pjesmi.	Samostalno stvara svoje igre riječima ili nadopunjuje već ponuđene.

	<i>pjesmama za djecu“ po zadanim elementima.</i>				
prepričava pročitano priču vlastitim riječima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepričava pročitano priču vlastitim riječima</i> “ po zadanim elementima.	Prepričava pročitano priču uz mnogo potpitanja i poticaja.	Prepričava pročitano priču vlastitim riječima uz uporabu poštapalica i neknjiževnih izraza.	Prepričava pročitano priču vlastitim riječima.	Prepričava i produbljuje pročitano priču vlastitim riječima i bogatim rječnikom.

OŠ HJ B 1. 3.

Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.

Razrada ishoda:

- ✓ upoznaje se s prostorom školske knjižnice;
- ✓ upoznaje se s radom u školskoj knjižnici;
- ✓ posjećuje školsku knjižnicu jedanput tjedno i posuđuje slikovnice za čitanje; upoznaje se s različitim vrstama slikovnica;
- ✓ preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima;
- ✓ objašnjava vlastiti izbor slikovnica

Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.

OŠ HJ B. 1. 4.

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

Razrada ishoda:

- ✓ koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje;
- ✓ istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska;
- ✓ stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče;
- ✓ razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI

ISHOD: OŠ HJ C. 1. 2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima:	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja omiljene</i> “	Uz primjere i poticaj učitelja prepoznaje medijske sadržaje.	Prepoznaje određene medijske sadržaje i o	Izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima.	Izdvaja, uspoređuje i analizira omiljene

animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu;	<i>medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu“ po zadanim elementima.</i>		njima razgovara uz poticaje.		medijske sadržaje i razgovara o njima.
sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu“</i> po zadanim elementima.	Uz nepostojanu pažnju sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu ne povezujući sadržaje.	Sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje uz pomoć učitelja.	Sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje.	Samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu i o njima argumentirano razgovara.
OŠ HJ C. 1. 3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. Razrada ishoda: ✓ posjećuje kulturne događaje primjerene dobi; ✓ razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja; ✓ izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem			Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.		

(napisano prema Vlatki Benki Brkić i Ani Hrkač, izdavačka kuća ALFA)