**TZK – 3. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK A.3.1.**Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | Prirodni načini gibanja u skladu s razvojnim obilježjima učenika. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Uz učiteljevu pomoć (asistenciju ili neposrednu uputu) izvodi zadano motoričko kretanje. | Oponašajući s manjim odstupanjima od upute izvodi zadano motoričko kretanje. | Uz poticaj pravilno izvodi zadano motoričko kretanje. | Prepoznaje te samostalno i pravilno izvodi zadana motorička kretanja. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK A.3.2.**Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | Elementarne igre. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Igra elementarne igre pri čemu nesigurno koristi pomagala i rekvizite te samo neke od njih imenuje. | Igra elementarne igre pri čemu pomagala i rekvizite koristi uz neznatna odstupanja u izvedbi te većinu njih imenuje. | Igra elementarne igre u kojima se pravilno koristi pomagalima i rekvizitima koje imenuje te uz učiteljevu pomoć uočava kriterije složenosti igara u kojima sudjeluje. | Skladno povezuje elemente elementarne igre pri čemu se spretno koristi pomagalima i rekvizitima koje predlaže za korištenje u igri uz učiteljevu podršku prema zadanom kriteriju složenosti igre. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK A.3.3**.Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture.  | – narodni plesovi zavičajnog područja, dječji plesovi, ritmičke strukture. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Prepoznaje ritmičke i plesne strukture te ih izvodi oponašajući uz učiteljev poticaj i praćenje. | Izvodi ritmičke i plesne strukture na temelju pamćenja s manjim odstupanjima od uputa. | Izvodi ritmičke i plesne strukture povezujući naučene elemente u cjelinu. | Izvodi ritmičke i plesne strukture skladno povezujući elemente u cjelinu. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK B.3.1.**Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te procjeni pravilnoga tjelesnog držanja | Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja | – provjeravanje morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti učenika te procjene pravilnoga tjelesnog držanja u skladu s razvojnim obilježjima učenika. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| **/** | **/** | **/** | **/** |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK C.3.1.**Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | Motorički zadaci s ciljem praćenja motoričkih postignuća. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| **/** | **/** | **/** | **/** |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK D.3.1.**Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | Tjelesna aktivnost u prirodi:– pješačke ture, orijentacijsko hodanje i trčanje, trčanje, tradicijske igre, aktivnosti u vodi, igre na snijegu... |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Uz učiteljevu pomoć prepoznaje mogućnosti motoričke aktivnosti u prirodi, vježba oponašajući aktivnosti i uz poticaj slijedi upute. | Uz učiteljevo praćenje pokazuje poznate motoričke aktivnosti u prirodi. | Objašnjava mogućnosti motoričkih aktivnosti u prirodi i u njima sudjeluje. | Uz učiteljevu podršku predlaže motoričke aktivnosti u prirodi, ovisno o posebnostima zavičaja u kojoj se škola nalazi, te aktivno sudjeluje i motivira ostale na uključivanje. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK D.3.2.**Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | Jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Oponašajući ponavlja jednostavne vježbeza poboljšanje sustava za kretanje uz učiteljev poticaj i praćenje. | Razlikuje vježbe za poboljšanje sustava za kretanje te ih izvodi s manjim odstupanjima od uputa. | Prema uputama izvodi vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | Uz učiteljevu pomoć pokazuje i objašnjava vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | **SADRŽAJ** |
| **OŠ TZK D.3.3.**Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre.  | Elementarne igre. |
| **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Surađuje sa suigračima, poznaje pravila igre i slijedi ih uz učiteljev poticaj i praćenje. | Surađuje u igri, sudjeluje pri donošenju pravila igre i slijedi ih. | Aktivno surađuje sa svim suigračima u igri i oblikovanju pravila te upućuje članove ekipe na to kako da ih slijede. | Surađuje sa suigračima te sudjeluje pri donošenju pravila igre i stvaranju obrazaca ponašanja prilikom rješavanja nesuglasica nastalih u igri. |