**Kriteriji vrednovanja**

**8. razred**

Polazišne točne u vrednovanju svih učenika iz nastavnog predmeta Katoličkog vjeronauka su Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi i Kurikulum za nastavni predmet Katolički vjeronauk za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj (<https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_216.html>) kao i narav te posebnost sadržaja nastavnog predmeta.

Pri planiranju i provedbi vrednovanja vjeroučitelji će se ravnati temeljnim načelima kurikuluma s posebnim osvrtom na odgojno-obrazovne ishode svrstane u četiri domene:

1. domena: Čovjek i svijet u Božjem naumu
2. domena: Riječ Božja i vjera Crkve u životu kršćana
3. domena: Kršćanska ljubav i moral na djelu
4. domena: Crkva u svijetu

Prema kurikulumu za Katolički vjeronauk elementi vrednovanja su **znanje**, **stvaralačko izražavanje** te **kultura međusobnoga komuniciranja**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Elementi vrednovanja** | **Vrednuje se…** |
| ZNANJE | usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmova, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu  |
| STVARALAČKO IZRAŽAVANJE | usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaje, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom  |
| KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA  | izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja  |

Tijekom nastavne godine vjeroučitelji će sustavno provoditi formativno i sumativno vrednovanje.

**VREDNOVANJE**

**FORMATIVNO**

ne rezultira brojčanom ocjenom

ocjenom, već

kvalitativnom

povratnom informacijom

**vrednovanje za učenje**

cilj je

unapređivanje i

planiranje budućega

učenja i poučavanja

**vrednovanje kao učenje**

aktivno uključivanje

učenika u proces

vrednovanja

**SUMATIVNO**

rezultira brojčanom

ocjenom

**vrednovanje naučenoga**

o

cjenjivanje razine

postignuća učenika

Formativno vrednovanje provodit će se sustavno tijekom nastavnog procesa s ciljem poboljšanja aktivnosti, motiviranosti, samostalnosti i kreativnosti učenika, a vrednovanje naučenoga s ciljem procjene razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda, i to nakon određene tematske cjeline i/ili obrazovnoga razdoblja.

Metode kojima će se vjeroučitelji služiti u provedbi vrednovanja naučenoga: usmena provjera, učenički projekti, procjena rasprave u kojoj sudjeluje učenik, esejski zadatci, grafički organizatori znanja, digitalni kvizovi (u slučaju nastave na daljinu) i dr.

**ZAKLJUČIVANJE OCJENA NA KRAJU GODINE**

**Zaključna ocjena na kraju nastavne godine izvodi se na temelju elemenata vrednovanja i cjelokupnog rada učenika tijekom cijele školske godine, uzimajući u obzir ocjene i rad tijekom nastave na daljinu (redovito rješavanje školskih zadataka i izrada jednog (1) kompleksnijeg zadatka), kao i one iz ostatka nastavne godine (prema kriterijima vrednovanja).**

**ZNANJE**

|  |
| --- |
|  |
| **OŠ KV A.8.1.** Učenik u svjetlu vjere dublje upoznaje sebe kako bi izgrađivao svoju osobnost, prepoznao svoje talente te otkrio vlastiti životni poziv.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik prepoznaje iskustva zajedništva koja izgrađuju, daju sigurnost i pružaju osjećaj radosti i dobra. Učenik prepoznaje svoje talente te otkriva vlastiti životni poziv.  |
| **dobar (3)** | Učenik navodi vlastita iskustva zajedništva koja izgrađuju, daju sigurnost i pružaju osjećaj radosti i dobra.Učenik u svijetu vjere prepoznaje temeljne izazove pred adolescencije i mladenaštva. Učenik imenuje svoje talente te otkriva vlastiti životni poziv. Učenik navodi u svjetlu vjere smisao spolnosti čovjeka i odgovoran odnos prema spolnosti. Učenik prepoznaje brak i celibat kao različite oblike ostvarenja poziva kršćanskog života.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik analizira iskustva koja izgrađuju, daju sigurnost i pružaju osjećaj radosti i dobra. Učenik u svjetlu vjere analizira temeljne izazove pred adolescencije i mladenaštva. Učenik objašnjava u svjetlu vjere smisao spolnosti čovjeka i važnost odgovornog odnosa prema spolnosti. Učenik navodi brak i celibat kao različite oblike ostvarenja poziva kršćanskog života. Učenik analizira pozitivne i negativne strane digitalne tehnologije kako ona utječe na stvaranje prijateljstva i zajedništva među mladima.  |
| **odličan (5)** | Učenik predlaže načine promicanja, vrijednosti prijateljstva, prihvaćanja i dobra u svoje okoline ili putem digitalne tehnologije, te se uključuje u aktivnosti kojima može doprinijeti njihovu ostvarivanju. Učenik u svjetlu vjere obrazlaže smisao spolnosti, braka i celibata. Učenik svojim talentima doprinosi promicanju vrijednosti prijateljstva, prihvaćanja i dobra.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV A.8.2.** Učenik analizira poruku biblijskih tekstova o stvaranju svijeta i čovjeka iz knjige postanka te prepoznaje kako Biblija tumačena kroz učiteljstvo Crkve predstavlja ključ za razumijevanje egzistencije vjernika.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik uz pomoć prepoznaje bibliju kao Božju objavljenu riječ. Učenik uz pomoć prepoznaje znanstveni i književni biblijski govor u domaćinu stvaranje svijeta i čovjeka.  |
| **dobar (3)** | Učenik prepričava središnje sadržaje odabranih biblijskih tekstova. Učenik prepoznaje Bibliju kao objavljenu Božju riječ. Učenik izražava stav poštovanja prema Bibliji kao Božjoj riječi. Učenik u biblijskim tekstovima knjige postanka pronalazi i navodi odgovore na temeljna životna pitanja (zašto čovjek pati, uzorci sukoba među ljudima…).Učenik prepoznaje znanstveni i književni biblijski govor u tumačenju stvaranja svijeta i čovjeka. Učenik prepoznaje i navodi odnos znanosti i vjere u temi stvaranja svijeta i čovjeka.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik tumači slikoviti govor i navodi poruke biblijskih tekstova te ih povezuje s odgovorima na temeljna životna pitanja. Učenik prepoznaje razlike u znanstvenom i književnom biblijskom govoru o stvaranju svijeta i čovjeka.  |
| **odličan (5)** | Učenik objašnjava tvrdnju: Biblija je objavljena riječ Božja. Učenik tumači biblijske odgovore na temeljna životna pitanje i povezuje sa svojim životnim situacijama. Učenik istražuje i analizira odnose znanosti i vjere u temi stvaranja svijeta i čovjeka.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV A.8.3.** Učenik istražuje različite načine čovjekova traganja za bogom te ga uspoređuje s vlastitom slikom o Bogu.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik prepoznaje važnost religije u ljudskom životu. Učenik prepoznaje različite načine čovjekova traganja za bogom i različite oblike religioznosti.  |
| **dobar (3)** | Učenik prepoznaje osobine čovjeka kao religioznog bića. Učenik navodi nekoliko pitanja na koja religija daje odgovor. Učenik navodi primjer istinskog i krivog oblika religioznosti. Učenik prepoznaje posljedice krivih oblika religioznosti. Učenik opisuje vlastitu sliku o Bogu i vlastitu religioznost.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik opisuje važnost religije u ljudskom životu (čovjek kao religiozno biće, religiozna pitanja). Učenik objašnjava različite načine čovjekova traganja za Bogom i različite oblike religioznosti.  |
| **odličan (5)** | Učenik obrazlaže važnost religije u ljudskom životu (čovjek kao religiozno biće, religiozna pitanja).Učenik analizira različite načine čovjekova traganja za Bogom i različite oblike religioznosti. Učenik analizira osobnu sliku o Bogu i vlastito shvaćanje religioznosti. Učenik razlikuje oznake istinske religioznosti od krivih oblika religioznosti. Učenik istražuje posljedice krivih oblika religioznosti.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV B.8.1.** Učenik pomoću biblijskih tekstova analizira objavu Trojedinoga Boga i objašnjava osnovne izričaje vjere u jednoga Boga kako ih je oblikovala prva Crkva radi izgradnje osobnog iskustva vjere.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik uz pomoć navodi temeljne istine vjere sadržane u Apostolskom vjerovanju. Učenik uz pomoć biblijskih tekstova navodi izričaje vjere u jednoga Boga.  |
| **dobar (3)** | Učenik povezuje i opisuje biblijske slike o Bogu s izričajima vjere u Oca i Sina i Duha Svetoga kako ih je oblikovala Crkva. Učenik navodi cijelo apostolsko vjerovanje. Učenik navodi temeljne istine vjere o Bogu.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik izdvaja bitna obilježja vjere u jednoga pravog Boga. Učenik navodi iskustva vjere u odabranim biblijskim tekstovima i povezuje ih sa svojim iskustvom.  |
| **odličan (5)** | Učenik analizira biblijske slike i izričaje vjere Crkve o otajstvu Presvetoga Trojstva. Učenik analizira iskustva vjere u odabranim biblijskim tekstovima i povezuje ih sa svojim iskustvom.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV B.8.2.** Učenik tumači temeljne istine vjere o Isusu Kristu i njihov utjecaj na stavove u konkretnom životu.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik navodi osnovne biblijske izričaje vjere o Isusu Kristu koji je pravi Bog i pravi čovjek. Učenik prepoznaje primjere vjere u Isusa Krista, u životu prve Crkve i Crkve danas.  |
| **dobar (3)** | Učenik razlikuje i opisuje različite biblijske slike i izričaje vjere o Isusu Kristu koji je pravi Bog i pravi čovjek. Učenik prepoznaje njegovu ulogu u otkupljenju i konačnom spasenju svih ljudi. Učenik navodi temeljne istine vjere o Isusu Kristu.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik tumači, na temelju biblijskih tekstova, izričaje vjere o Isusu Kristu koji je pravi Bog i pravi čovjek. Učenik prepoznaje povezanost vjere u Isusa Krista, vjere sa životom prve Crkve, Crkve danas i svojim životom.  |
| **odličan (5)** | Učenik pronalazi primjere oživotvorenja vjere u Isusa Krista u životu prve Crkve i Crkve danas. Učenik povezuje temeljne istine vjere o Isusu Kristu s vlastitim životnim situacijama i stavovima.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV B.8.3.** Učenik opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz sakramente potvrde, ženidbe i sv. reda te obrazlaže važnost njihovih sakramentalnih učinaka za kršćanski život.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik prepoznaje važnost sakramenata za kršćanski život. Učenik prepoznaje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz sakramente potvrde, ženidbe i svetog reda.  |
| **dobar (3)** | Učenik navodi biblijske događaje u kojima se Duh Sveti objavljuje kao treća božanska osoba. Učenik navodi i opisuje darove Duha Svetoga i njihovo značenje u osobnom životu i izgradnji zrele kršćanske vjere. Učenik navodi značenje sakramenata ženidbe i svetog reda kao oblike kršćanskog života.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik opisuje važnost darova Duha Svetoga u vlastitom životu i vjeri. Učenik objašnjava važnost sakramenata potvrde, ženidbe i sv. reda za kršćanski život te njihovo biblijsko utemeljenje. Učenik prepoznaje vrednote kršćanskog braka i obitelji.  |
| **odličan (5)** | Učenik obrazlaže smisao i biblijsko utemeljenje sakramenata potvrde, ženidbe i sv. reda te njihovu važnost za kršćanski život. Učenik tumači i obrazlaže kršćanski pogled na vrednote braka i obitelji.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV C.8.1.** Učenik prepoznaje i analizira današnje predrasude prema ljudima te u svjetlu Isusova odnosa prema drugima prosuđuje vlastite stavove i ponašanja u svom okruženju.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik navodi na temelju biblijskih tekstova neka važnija obilježja Isusova ponašanja prema ljudima. Učenik prepoznaje ponašanja i predrasude u svom životnom okruženju koje su u suprotnosti s Isusovim odnosom prema ljudima.  |
| **dobar (3)** | Učenik na temelju biblijskih tekstova opisuje Isusov odnos prema različitim skupinama ljudi. Učenik navodi ponašanja u skladu s kršćanskim vrednotama, suprotna predrasudama koje prevladavaju u njegovu okruženju.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik analizira i tumači na temelju biblijskih tekstova neka važnija obilježja Isusova ponašanja prema ljudima i u njihovu svjetlu analizira vlastite životne stavove i vladanje.  |
| **odličan (5)** |  Učenik obrazlaže na temelju biblijskih tekstova neka važnija obilježja Isusova ponašanja prema ljudima. Učenik prosuđuje vlastita ponašanja i stavove te ponašanje i stavove u svojoj sredini u svjetlu Isusovog primjera. Učenik predlaže načine djelovanja i uključuje se u aktivnosti kojima može doprinijeti rješavanju problema iz svoje okoline.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV C.8.2.** Učenik tumači značenje i vrijednost rada za ljudski život te istražuje i predlaže različite oblike suodgovornog angažmana za pravedan i miran suživot u društvu.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik prepoznaje kršćansko shvaćanje rada u kontekstu dostojanstva ljudske osobe. Učenik prepoznaje važnost i oblike kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.  |
| **dobar (3)** | Učenik prepoznaje poziv i potrebu čovjeka na rad. Učenik navodi primjere kako se može ostvariti suodgovornost sve za pravedan i miran suživot u društvu. Učenik navodi načine kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik u kontekstu kršćanskog shvaćanja rada uočava suvremene nepravde. Učenik istražuje važnost i oblike kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.  |
| **odličan (5)** | Učenik tumači kršćansko shvaćanje rada u kontekstu dostojanstva ljudske osobe i važnost kvalitetnog provođenja slobodnog vremena. Učenik predlaže načine kršćanskog djelovanja u svjetlu društvenog nauka crkve i uključuje se u aktivnosti kojima može doprinijeti ostvarivanju navedenih vrednota ili surađuje s drugim učenicima u provedbi aktivnosti/projekta.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV C.8.3.** Učenik uspoređuje shvaćanje patnje i zla u kršćanstvu i drugim religijama i svjetonazorima te povezuje sa slikom o čovjeku u suvremenom društvu.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik prepoznaje kršćansko shvaćanje zla, patnje, grijeha i posljedica grijeha i dostojanstva čovjeka.  |
| **dobar (3)** | Učini popisuje shvaćanje zla i patnje na temelju biblijskih tekstova, različitih svjetonazora i religijskih pogleda.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik objašnjava kršćansko shvaćanje zla, patnje, grijeha i posljedica grijeha, dostojanstva čovjeka, važnosti čovjekove slobode i odgovornosti na temelju biblijskih tekstova i uspoređuje s drugim religijama i svjetonazorima.  |
| **odličan (5)** | Učenik uočava povezanost različitih interpretacija shvaćanja zla, patnje, grijeha i posljedica grijeha, dostojanstva čovjeka, važnosti čovjekove slobode i odgovornosti i ponašanja čovjeka u suvremenom društvu.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV D.8.1.** Učenik istražuje i navodi događaje u kojima se očituje djelovanje Duha Svetoga u Crkvi kroz povijest i danas i u svom životu.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik na temelju novozavjetnih tekstova prepoznaje primjere djelovanja Duha Svetoga u Crkvi. Učenik imenuje nekoliko svetaca i uz pomoć navodi u čemu nam oni mogu biti uzor.Učenik uz pomoć navodi primjer što znači djelovati po Duhu Svetome u svom životu.  |
| **dobar (3)** | Učenik prepričava novozavjetni tekst o djelovanju Duha Svetoga u prvoj Crkvi. Učenik imenuje nekoliko svetaca prepoznaje u čemu nam mogu biti uzor. Učenik navodi primjer što znači djelovati po Duhu Svetome u svom životu.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik objašnjava primjere djelovanja Duha Svetoga u prvoj Crkvi. Učenik iz života i djelovanja odabranih blaženika i svetaca izdvaja u čemu prepoznaje djelovanje Duha Svetoga u kontekstu svoga vremena i zašto oni mogu biti uzor nama danas. Učenik prepoznaje konkretne primjere djelovanja Duha Svetoga u suvremenoj Crkvi i razlikuje božansko i ljudsko u negativnim pojavama unutar Crkve.  |
| **odličan (5)** | Učenik na temelju novozavjetnih tekstova tumači djelovanje Duha Svetoga u Crkvi. Učenik samostalno istražuje život nekog sveca i navodi u čemu može biti uzor. Učenik navodi u čemu uočava djelovanje Duha Svetoga u životu svetaca, u životu Crkve i svome životu. Učenik predlaže načine i uključuje se u aktivnosti kojima primjenjuje navedene vrednote u svom životu i zajednici.  |
|  |
|  |
| **OŠ KV D.8.2.** Učenik objašnjava i vrednuje utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke Crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik imenuje najzaslužnije pojedince i događaje u Crkvi koji su doprinijeli unapređenju hrvatskog društva, kulture, tradicije, umjetnosti, književnosti i znanosti.  |
| **dobar (3)** | Učenik jednostavno opisuje osnovne pojmove i utjecaje Crkve na hrvatsko društvo, kulturu i tradiciju.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik opisuje utjecaj kršćanstva, pojedinaca, predstavnika Katoličke Crkve u hrvatskom narodu. Učenik navodi biblijske motive u primjerima iz književnosti, umjetnosti, arhitekture. Učenik opisuje oblike stradanja Crkve u Hrvata za vrijeme totalitarističkih sustava.  |
| **odličan (5)** | Učenik objašnjava i vrednuje utjecaj kršćanstva i pojedinaca predstavnika Katoličke Crkve u hrvatskom narodu. Učenik objašnjava prožetost suvremene kulture biblijskim motivima.  |
|  |
| **OŠ KV D.8.3.** Učenik analizira utjecaj religija, ali i različitih religioznih pokreta na današnjem suvremenom društvu.  |
|  |
| **dovoljan (2)** | Učenik prepoznaje elemente religija, novih religioznih pokreta na konkretnim primjerima.  |
| **dobar (3)** | Učenik navodi temeljne utjecaje i pojmove drugih religija/religioznih pokreta na konkretnom primjeru.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik opisuje odabrane utjecaje na konkretnom primjeru i povezuje s religijama i religioznim pokretima. Učenika izražava stav poštovanja prema drugim religijama. |
| **odličan (5)** | Učenik analizira utjecaje religija i religioznih pokreta na poznatim primjerima i samostalno navodi nove primjere. Učenik izražava stav poštovanja prema drugim religijama.  |
|  |

**STVARALAČKO IZRAŽAVANJE**

|  |  |
| --- | --- |
| **dovoljan (2)** | Učenik ima poteškoće u oblikovanju misli u rečenici i sadržaju. Vrlo se teško snalazi u pismenom, glazbenom i likovnom izričaju. Vrlo rijetko ili gotovo nikad ne izlaže vlastite stavove i mišljenje. Potrebno je stalno ohrabrenje, poticaj i pomoć u komunikaciji s raznovrsnim medijima.  |
| **dobar (3)** | Učenik treba dodatni poticaj i ohrabrenje u radu. Učenik je ponekad nesiguran u sebe i svoje sposobnosti pa slabije sudjeluje u pojedinim aktivnostima. Djelomično posjeduje osjetljivost za transcendentno. Potrebno je jače zalaganje u različitim oblicima stvaralačkog izražavanja. Povremeno i s djelomičnom pažnjom uključuje se u interpretaciju biblijskih tekstova i simbolike. Samo ponekad i uz poticaj izražava vlastite stavove i mišljenja.  |
| **vrlo dobar (4)** | Uz mali poticaj učenik postiže bolje rezultate. Trudi se postići što bolje rezultate i vrlo je uporan. Samostalan i korektan u različitim oblicima stvaralaštva. Aktivno sudjeluje u različitim aktivnostima i oblicima stvaralačkog izražavanja.  |
| **odličan (5)** | Učenik je vrlo uspješan u scenskom prikazu biblijskih tekstova. Učenik je vrlo uspješan u komuniciranju s raznovrsnim medijima. Učenik posjeduje osjetljivost i otvorenost za transcendentno. Učenik ima posebne sposobnosti za glazbeni izričaj. Učenik je uspješan i kreativan u simboličkom izražavanju. Učenik ima izrazite sposobnosti za likovno izražavanje. Učenik je kreativan i komunikativan. Kod učenika je prisutna sposobnost zamišljanja, asociranja i logičkog povezivanja sadržaja u usmenom izražavanju.  |

U ocjenu Stvaralačkog izražavanja ulazi i vrednovanje pomoću rubrika – plakat, pisani tekst, videozapis, istraživanje, usmenog izlaganja i prezentacije, umne mape…

**KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA**

|  |  |
| --- | --- |
| **dovoljan (2)** | Učenik je često nezainteresiran za komunikaciju s okolinom s učiteljicom i ostalim učenicima. Teško uspostavlja pozitivnu verbalnu i neverbalnu komunikaciju s učiteljicom i ostalim učenicima. Ponekad ulazi u sukobe i često ih rješava na negativan način.  |
| **dobar (3)** | Učenik je nesklon izricanju vlastitih mišljenja i stavova. Učenika treba poticati na pozitivnu, verbalnu i neverbalnu komunikaciju. Kod učenika treba razvijati pozitivan odnos prema radu i zalaganju na vjeronaučnom susretu. Potrebno je raditi na kulturi slušanja i nenasilnog rješavanja sukoba.  |
| **vrlo dobar (4)** | Učenik svoje mišljenje izražava korektno. Ponekad treba poticaj za suradnju, razgovor i razumijevanje drugih. Učenik rado pomaže drugima. Učenik ima korektan odnos prema sudionicima nastavnog procesa. Učenik vrlo lijepo surađuje s učiteljicom i učenicima.  |
| **odličan (5)** | Aktivno sluša ima razvijene vlastite stavove i predodžbe. Tolerantan je i poštuje različita mišljenja. Uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike. Učenik je otvoren za suradnju, razgovor i razumijevanje. Rado i s ljubavlju pomaže drugima. Kod učenika je izražena spremnost življenja po vjeri. Svoje mišljenje izražava korektno i s poštovanjem prema drugima. Učenik uvažava druge i prihvaća njihove ideje.  |

U ocjenu iz Kulture međusobnog komuniciranja ulazi i odnos prema ostalim učenicima i djelatnicima u školi te poštivanje Kućnog reda škole.